

## 论高校党的建设与校园文化创新

熊楚才

(湖南农业大学 高等教育研究所, 湖南 长沙 410128)

**摘要:** 探讨了新时期高校党的建设与校园文化创新、同步发展的相关性与必然性, 认为“健康”是校园文化的主色调, 更是中国共产党思想脉动的主旋律; “高雅”是校园文化的品位, 更是共产党人理想情操的表征; “催人奋进”是校园文化的感召力, 更是党的思想理论武器的威力所在。在文化多元的背景下, 高校必须切实加强党的思想建设, 为校园文化创新定位和铸就灵魂; 切实加强党的作风建设, 为校园文化创新固本提神, 植入廉政的根系和不变的精神; 切实加强党的组织建设, 为校园文化创新构筑坚强的堡垒, 给校园文化创新以巨大的凝聚力、蓬勃的生命力和坚强的战斗力。

**关键词:** 党的建设; 校园文化创新; 高等学校

中图分类号: D26; G05

文献标识码: A

文章编号: 1009-2013(2009)03-0083-06

### On the Relationship between Party-building and Campus Cultural Creativity in Universities

XIONG Chu-cai

(Institute of Higher Education, Hunan Agricultural University, Changsha 410128, China)

**Abstract:** The paper discusses the relationship between the party-building and campus cultural creativity in universities. It considers that be healthy, be elegancy and be inspiring are the main topics of campus culture as well as the CPC thoughts. It suggests that universities should take measures in the field of ideological construction, work style construction, organization construction so as to strengthen the leading effect of CPC thoughts on campus in the era of multi-culture coexisting.

**Key words:** party-building; campus cultural creativity; colleges and universities

党的十七大报告指出:“在时代的高起点上推动文化内容形式、体制机制、传播手段创新, 解放和发展文化生产力, 是繁荣文化的必由之路。”在文化多元的背景下, 高校党的建设与校园文化创新密切相关, 高校党组织在新的历史时期, 必然要担负起党的“三大建设”与校园文化创新的神圣的使命。即切实加强党的思想建设, 为校园文化创新铸就灵魂; 切实加强党的作风建设, 为校园文化创新固本提神; 切实加强党的组织建设, 为校园文化创新构筑堡垒。

#### 一、加强高校党的思想建设, 为校园文化创新铸就灵魂

早在1929年12月, 毛泽东在古田会议上就明确提出要将党内思想教育列为最迫切的任务之一, 坚决纠正党内的各种错误思想, 首次提出思想建党的要求。

以胡锦涛为总书记的党中央, 秉承我们党一贯重视思想建设的传统, 强调“加强党的思想理论建设, 根本目的是要指导实践”, “关键要看我们在抓发展这个党执政兴国的第一要务上有没有取得新的成效, 在深化改革和扩大开放上有没有取得新的进展, 在推进理论创新、制度创新、科技创新、文化创新以及其他各方面创新上有没有取得新的突破, 在维护好、实现好、发展好人民群众的根本利益上有没有取得新的实绩, 在加强和改进党的建设上有没有取得新的成果”<sup>[1]</sup>。

从毛泽东到胡锦涛, 历经80年的腥风血雨, 正是由于我们党的一代又一代领导集体始终把党的思想建设放在首位而常抓不懈, 坚持用马列主义、毛泽东思想、邓小平理论和江泽民“三个代表”重要思想和武装全党, 用科学发展的观点指导实践, 才始终保持了党的先进性, 带领中国人民取得了革命、建设和改革的伟大胜利, 才创建了今天有中国特色社会主义的先进文化。因而无论过去现在或将来, 无论是在政治经济还是在文化领域, 党的思想建设始终是我们党的各

收稿日期: 2009-05-20

作者简介: 熊楚才(1950-), 男, 湖南桃江人, 编审, 高等教育学硕士生导师。主要从事高等教育学、文学、编辑学研究。

项工作的血脉和灵魂。

### 1. 党的思想建设为校园文化建设创新定位

怎样构建校园文化?在有的人看来,构建校园文化就是在胸前佩戴校徽、在墙上高悬校训、教师生唱会校歌,就是建造亭台楼阁、小桥流水与雕塑,就是组织开展各种文体活动等等。其实构建校园文化除了这些表象的实体之外,还有着更深刻的思想内涵。作为一所高校,若缺乏富有思想内涵的校园文化,就如同鲜花缺少阳光雨露的沐浴,必然会显得苍白而没有生气。

理论界已有专家提出新时期校园文化建设要“以拓展学生综合素质为出发点、以塑造大学校园精神为活力点、以培养学生人文理性精神为落脚点”的目标定位模式<sup>[2]</sup>。也有人认为,要抓好校园文化建设,应有明确的文化定位,以校风、教风、学风建设为核心,从精神文化、物质文化、制度文化三个方面着手<sup>[3]</sup>。还有人提出,高校校园文化在功能定位上要立足于大学使命的构建与实现,立足于促进人的全面发展<sup>[4]</sup>。有人甚至提出了校园网络文化的定位,认为校园网络文化是弘扬校园主流文化的阵地,是推动素质教育的平台,是师生信息沟通的桥梁,是获取各类知识信息资源的宝库<sup>[5]</sup>。

笔者认为,上述“定位”思考固然重要,但是关于切实加强高校党的思想建设,从共产党人高远的思想志向、广阔的政治视野上为校园文化建设创新定位思考显得尤为重要。在中国这样一个拥有7 300万党员的社会主义国家,共产党作为有着88年成长史、60年新生政权执政史的党,在长期的革命战争与和平环境的考验中,形成了一整套先进的思想体系,代表着先进文化的发展方向。共产党80多年的奋斗历史,是不断推进马克思主义中国化、坚定不移地走自己的路的历史,是党的思想政治工作的优良传统在各行各业、各条战线、各个历史时期发扬光大的历史。因而,无论是从宏观理论上还是从具体实践上,党的建设和思想政治工作都足以作为校园文化的创新奠定基础。胡锦涛在《进一步加强和改进大学生思想政治教育工作》<sup>[6]</sup>的讲话中强调,加强和改进大学生思想政治工作,一是要以理想信念教育为核心,深入进行正确的世界观、人生观、价值观教育;二是要以爱国主义教育为重点,深入进行民族精神教育;三是要以基本道德规范为基础,深入进行公民道德教育;四是要以大学生全面发展为目标,深入进行素质教育。这是党在新的历史时

期关于大学生思想政治教育的行动纲领,亦是大学校园文化建设思想定位。有了这样的思想定位,校园文化才有时代的气息、牢固的根基和广阔的发展前景,大学生才会在正确思想的熏陶下,在高尚情操的陶冶中,时刻牢记党和人民的嘱托,把自己的理想和抱负融入国家和民族的伟大事业中,使德、智、体、美、劳得以协调发展,自觉爱国守法、明礼诚信、团结友善、勤俭自强,真诚地为祖国和人民奉献。

### 2. 党的思想建设为校园文化建设创新铸魂

校园文化的内核是什么,灵魂是什么?仁者见仁,智者见智。在全国高校本科教学水平评估中,有一所硬件建设很好,看似很现代很美的学校,最后被评审专家评判为一切都好,就是没文化。教育部第二届普通高等学校本科教学工作评估专家委员会委员、学校教学顾问易建华在湖南农业大学“教育思想与教育观念学习讨论活动”的辅导报告中特别强调:“一个学校的领导集体,特别是书记、校长要集全校智慧和自己的聪明才智,花大力气培育好学校的人文精神,建设好学校的校园文化,营造好学校的育人氛围,使学校能够永葆青春、永葆生机、永葆活力。在这个极其重要的问题上,有许多学校的领导同志不太重视,也不太注意这样的问题。因此他们领导的学校出现了有知识、没有文化的一种贫困的现象。我认为对校园精神、校园文化的锤炼与张扬,是衡量一个学校的办学定位、培养合格人才、提高教学质量的极其重要的工作。”他还把校园文化的内涵描述为“健康高雅、催人奋进。”易建华关于校园文化的精辟见解启示我们,高校党的领导集体不重视校园文化建设,是事关能否带领师生走出贫困和病态的大问题。高校党的建设和校园文化建设不能是两张皮,而应是皮毛相依的整体。

“健康”是校园文化的主色调,更是中国共产党思想脉动的主旋律。加强党的思想建设,最根本的是坚持用马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想武装全党。作为共产党领导下的高校校园文化建设,自然不能偏离这条红线。1989年的政治风波已经证明,校园文化沙龙、社团组织等一旦偏离这条红线,师生的思想就容易混乱,不健康的东西就乘虚而入,势必导致校园文化阵地的失守失控。

“高雅”是校园文化的品位,更是共产党人理想情操的表征。在市场经济条件下,文化作为一种产品进

入市场, 在一些急功近利者、利欲熏心者的炒作下, 低俗、浅薄的东西被神圣化, 甚至把每句话后面都加上一个“然后”的错误表达作为时尚和高雅加以模仿, 良莠混杂、充斥市场的现象, 已严重影响到先进文化思想在校园的传播。因而, 高校党组织应切实抓好党的思想建设, 教育党员干部带头同低俗淫秽的思想行为作斗争, 为校园文化的构建与创新匡扶正义。

“催人奋进”是校园文化的感召力, 更是党的思想理论武器的威力所在。加强高校校园文化建设, 必须正确认识党的思想建设与校园文化创新的互动关系, 党的思想建设与校园文化创新是相互促进、相互协调、共同发展的。党的思想建设保障校园文化建设的正确方向, 对校园文化建设具有指导和保障功能。校园文化建设为党的思想建设创造了有利的环境和条件, 能够促进党的思想建设目标的实现, 对党的思想建设有促进作用, 两者的目标是一致的, 都在于“催人奋进”。

把“健康高雅, 催人奋进”作为校园文化创新的灵魂, 纳入到高校党的思想建设加以冶炼和铸造, 是高校党组织义不容辞的责任。要把思想政治理论课作为大学生的必修课, “按照充分体现当代马克思主义最新成果的要求, 全面加强思想政治理论课的学科建设、课程建设、教材建设和教师队伍建设, 把思想教育与校园文化建设结合起来, 引导学生以马克思辩证唯物主义的观点分析当今社会文化现象, 去粗取精, 去伪存真。要充分利用网络的快捷通道, 采取网上讨论、专家点评等多种形式, 激发师生积极参与校园文化创新的热情。要依靠党校平台, 把校园文化创新作为党的思想政治理论教育课程融会贯通, 引导教职工和大学生党员为校园文化创新铸就灵魂。”

## 二、加强高校党的作风建设, 为校园文化创新固本提神

江泽民指出: “党的作风状况, 关系党的生死存亡, 关系国家的前途命运。”党的十五届六中全会《决定》对此概括指出: 当前和今后一个时期党的作风建设的重点就是, “集中解决党的思想作风、学风、工作作风、领导作风和干部生活作风方面的突出问题<sup>[7]</sup>。”高校党的作风建设直接影响到校风、教风、学风与考风建设, 而校风、教风、学风与考风建设的好坏又直接反映出党的作风建设的成败, 二者相辅相成, 互为观照, 又双双作用于校园文化。党风校风建设抓得实, 就会为校园文化高扬正气; 反之, 党风校风建设抓得不实,

就会为校园文化创新留下隐患。

### 1. 党的作风建设为校园文化创新植入廉政根系

胡锦涛同志在党的十七大报告中号召全党“积极探索用社会主义核心价值体系引领社会思潮的有效途径, 主动做好意识形态领域的工作, 既尊重差异、包容多样, 又有利抵制各种错误和腐朽思想的影响。”党的先进性建设统领和指导着党的思想建设、组织建设、作风建设和制度建设等各个方面, 而党的建设的各个方面都蕴涵着文化要素, 这些要素的有机组合和升华就构成了中国共产党文化<sup>[8]</sup>。

中国共产党的文化建设, 主要是廉政文化建设, 而廉政文化建设又主要体现在党的作风建设上。延安整风运动就是一场“依照无产阶级先锋队的面貌改造党”的运动。毛泽东运用整风这一“加强教育的更深刻的方法”, 解决了党内存在的主观主义、宗派主义、形式主义以及自由主义等思想和作风上的突出问题, 使广大党员不仅从组织上入党, 而且在思想上入党<sup>[9]</sup>。历史上, 我们党曾先后五次进行过党员登记, 即: 井冈山时期的党员登记、建国初期整风整党运动中的党员登记、“四清”运动中的党员登记、1983年开始的全面整党中的党员登记和1989年政治风波后在部分单位进行的党员重新登记。党员登记旨在通过清查、清理和重新登记, 清除党内的敌对分子、反党分子, 清除政治隐患; 清除党内的腐败分子, 妥善处置不合格党员, 保持党的纯洁性和先进性, 增强党的战斗力。继党员重新登记之后, 2001年, 我们党又组织开展了“讲学习、讲政治、讲正气”的“三讲”教育, 高校通过“三讲”教育, 加强和改进党的思想作风建设, 增强了办好高校的使命感和责任感。2005年, 我们党又深入开展了“保持共产党员先进性教育活动”。这次教育活动, 高校党组织以学习实践“三个代表”重要思想为主线, 全面落实科学发展观, 取得了显著的理论成果、实践成果和制度成果。五次党员登记, 都无不将党的廉政建设作为重要内容, 对保持和发扬高校党的优良传统和作风, 推进高校党的廉政文化建设有着决定性的作用。

党的历史证明, 在和平时期, 党的廉政文化建设显得尤为重要。当前, 高校党的作风建设要为校园文化创新植入廉政的根系, 把党的廉政文化建设与校园文化创新紧密结合起来, 把党的作风建设与校风校纪建设紧密结合起来, 从文化层面探索新时期党风廉政

建设的特点,强化党的先进文化中的党性意识、宗旨意识、执政意识、发展意识和学习意识,使其成为广大党员自觉的行为准则。要通过党的廉政文化建设,使党员干部时刻牢记“两个务必”、“八荣八耻”等要求,自觉做到“八个坚持、八个反对”,切实解决目前高校党员干部在思想作风、学风、工作作风、领导作风和干部生活作风方面的突出问题。充分发挥党的廉政文化与党的作风建设在校园文化创新中的示范功能,以党风促校风、促教风、促学风、促考风,从固本的高度,引领全校师生积极参与校园文化创新,努力实现校园文化创新与党的优良传统作风的承接,与时代精神的契合,与社会主义先进文化的互动。

## 2. 党的作风建设为校园文化创新注入不朽精神

放眼世界,古今中外的每一所名校都有各具自己特色的大学精神,而大学精神里面又有着深厚的历史文化底蕴。长期的以来,中国共产党人把马克思列宁主义的科学思想体系与中华民族的传统风范相结合,形成了为人民群众所公认的“三大作风”和“延安精神”。“三大作风”即:理论和实践相结合的作风,和人民群众紧密地联系在一起的作风以及自我批评的作风。“延安精神”即:为崇高革命理想自觉献身的精神;紧密联系群众,全心全意为人民服务的精神;实事求是,理论联系实际的精神;独立自主、自力更生、艰苦奋斗的创业精神;民主、团结的精神;批评与自我批评的精神。无论是“三大作风”还是“延安精神”,都是中国共产党在长期革命斗争中所形成的优良作风的结晶,都有着鲜明的时代性、先进性和传承性,今天理应成为我们构建高校校园文化取之不尽、用之不竭的资源宝库。

理论联系实际是马克思主义活的灵魂,在高校校园文化构建中,只有弘扬理论联系实际的作风,校园的人文景观、环境设施等硬件建设才能到位,校风建设中的教风、学风、考风才会从根本好转。批评与自我批评是调整党内关系、解决党内矛盾、加强党内监督、实现党的团结的一大法宝,在高校校园文化创新中,只有弘扬批评与自我批评的作风,校园文化才能在正与邪、真与假、善与恶、美与丑的对比中,在不断总结经验教训中确立正确的前进方向。密切联系群众,坚持从群众中来到群众中去,是共产党员保持先进性的根本要求。纵观人类文明的历史长卷,无论是物质文明还是精神文明,都凝聚着人民群众的聪明才

智。在高校校园文化创新中,只有弘扬密切联系群众的民主作风,集思广益,充分发掘全体师生的创造力,充分调动全体师生的积极性,校园文化才有永不衰竭的精、气、神。

## 三、加强高校党的组织建设,为校园文化创新构筑堡垒

马克思、恩格斯最初提出建立独立工人政党理论时,就明确要求建立从支部、区部、总区部到中央委员会、代表大会的自下而上的组织系统,使党成为一个统一的整体。党的基层组织是党的整个组织体系的基础,是执政党在社会各个基层单位的战斗堡垒。基础不牢,党的领导就会动摇,堡垒不坚,党的战斗力就会削弱。高校校园文化阵地历来是西方敌对势力争夺的要地,从自由化的思潮到政治风波的乍起,从和平演变的梦想到网络文化的侵蚀,无一而再,再而三地给高校党组织敲响警钟,高校校园文化的阵地共产党不去占领,敌对势力就必然会去占领;高校党的基层组织建设抓不好,高校校园文化就会失去凝聚力、生命力和战斗力。

### 1. 党的组织建设给校园文化创新以巨大凝聚力

高校党的基层组织是党密切广大师生的桥梁和纽带,党的路线、方针、政策,只有通过基层党组织向师生广泛宣传、贯彻,才能落到实处;广大师生的意见、要求和愿望,只有通过党的基层组织才能反映到党的各级领导机关中来;党提出的纲领和目标,也只有通过党的基层组织去发动和带领广大党员和群众为之奋斗才能最终实现。

高校校园文化是高校党组织在先进文化建设中凝聚人心的一面旗帜,对广大教职工和大学生的思想道德品质和行为规范都将产生深刻影响。近年来,中共陕西省委教育工委结合高校实际,组织开展“五个一”活动,即各校党委每年坚持“抓好一个党员教育联系点,办好一所规范化基层党校,总结一份党建工作经验,编写一部有说服力的党课教材,宣传一个有影响的优秀党员”,起到了凝聚人心,团结奋进的作用<sup>[10]</sup>。

与此同时我们也必须看到,在中国共产党走过的80多年历程中,党内始终存在着无产阶级思想与各种非无产阶级思想的矛盾和斗争。我们的党正是通过积极的思想斗争,才确立了前进方向,从而使全党达到团结统一。当前高校中个别党员干部存在的钱学交易、权学交易、学术腐败等问题,由于没有得到及时根治,

严重侵蚀了党的肌体,败坏了党组织在高校的形象和声誉,对构建先进的和谐的校园文化带来的负面影响是不可低估的。因而各级党组织只有及时清除蜕化变质分子,大力宣传表彰在党的建设与校园文化共建共赢活动中涌现出来的先进集体与先进个人,永葆高校党组织的纯洁性和先进性,才能增强其凝聚力和向心力,为这面旗帜增光添彩。

## 2. 党的组织建设给校园文化创新以蓬勃生命力

胡锦涛指出:“一个有远见的民族,总是把关注的目光投向青年;一个有远见的政党,总是把青年看作是推动历史发展和社会前进的重要力量。我们的民族就是这样的民族,我们的党就是这样的党。”高校校园是青年知识分子最密集的地方,无论是从人的数量还是从人的整体素质上来看,高校党组织发展吸收新党员的资源都是得天独厚的。据2007年报道,全国普通高校在校学生有2300多万,其中党员占在校学生的比例已超过8%,申请入党的高校学生比例已达45%左右。也就是说,在校学生党员已经接近200万,申请入党的大学生则达到1000多万<sup>[11]</sup>。高校校园又是文化底蕴最深厚的地方,无论是从文化品位还是从文化样式来看,高校校园文化都有着毋庸置疑的勃勃生机。然而,历史的经验已经证明,青年一代和高校校园文化阵地同属西方敌对势力的争夺对象,这就赋予了高校党组织以双重的使命,高校党的组织建设如果抓得不紧,党组织的大门如果不向青年教师和学生敞开,党的影响力和凝聚力在青年知识分子中如果不强,党的肌体里如果不是经常流淌着党的新鲜血液,就会痛失两块主要阵地。近年来,湖南农业大学坚持党建带团建,做到党、政、工、团齐抓共管,充分发挥校园文化的主阵地作用,全面实施“求真”科技教育、“求善”思想政治教育、“求美”文化艺术教育、“求实”社会实践教育的校园文化建设规划。在校内外建设了43个德育基地和社会实践基地,每年组织大学生“三下乡”开展社会实践活动,连续4年受到团中央和有关部委的表彰。党团组织注重发挥校园文化的熏陶作用,先后聘请院士、专家教授、社会名流来“人文讲坛”做专题报告130多场,受众达20万人次,实现了连续8年无“法轮功”练习者、无集体上访、无群体事件、无重大事故、无重大刑事案件、无学生非正常死亡、无吸毒贩毒的综合治理“七无”目标。同时,成立了300多个邓小平理论学习小组,经常举办形势政策报告会和各类思想讲座,大大增添了党组

织的感召力,有90%以上的学生递交了入党申请书,学生党员比例达13.2%,涌现出了以志愿捐献骨髓造血干细胞的“爱心天使”路敏、郭自得、洪仕良等同学为代表的一批先进典型。中央电视台、湖南卫视、湖南日报和互联网络等媒体都进行了专题报道。由此可见,只要高校党的肌体里经常流动着党的新鲜血液,校园文化就能焕发出蓬勃的生命力。

## 3. 党的组织建设给校园文化创新以强大战斗力

近年来,网络案件出现了新动向,有的违法分子不断变换手法,或把网站服务器转移到境外,或经常改变网址,或白天关闭晚上开放,或跨地区团伙作案,无不把高校作为渗透投毒的重点。尤其是网络恶搞与淫秽色情泛滥成灾,对校园文化提出了前所未有的挑战。虽然2007年4月份以来,公安部、中宣部、信息产业部、国务院新闻办等部门联合开展了依法打击的专项行动,网络环境得到明显净化,但网络作为校园文化的一个重要组成部分,作为广大师生获得信息的重要渠道,与高校师生的学习、工作与生活已密不可分。而网络恶搞又无孔不入,高校师生尤其是青年学生的网络伦理的防火墙难免被病毒感染侵蚀。有调查显示,40%的大学生承认自己浏览过黄色网站。35.1%的学生不认为在网上复制、抄袭文章是不道德的行为。16.1%的学生不认为在网上私自使用别人的账号是不道德的(见:赵阿华,宋湘绮,颜峰,等.当代大学生伦理问题的现状及其价值引导系列研究.课题成果公报)。正如国务院新闻办公室副主任蔡名照所说,打击淫秽色情等网络犯罪单靠一个国家的努力是不够的,需要国际社会的共同努力,而且是一个长期的过程,需要建立一种长效机制,做好长期战斗的准备。

有人提出,新时期加强高校基层党组织建设主要措施之一是“组织建设全面覆盖”<sup>[12]</sup>。面对新的挑战,高校党的基层组织建设尤其是学生党支部建在班上或年级上显得十分紧迫。学生党支部贴近学生群体,地处网络阵地的前沿,在网络文化与校园文化的共建共赢、同步健康发展中应起战斗堡垒作用。2007年6月5日,北京市70余所高校向北京市大学生发出了践行文明公约、树立文明和谐的网络新风的倡议。北京市委教育工委、市教委、市网管办联合召开了“首都大学生网络文明行为论坛”,并发布了“维护网络秩序,绝不非法入侵”、“善于网上学习,防止沉溺虚拟”、“争做文明先锋,拒绝造谣恶搞”等10条网络文明公约,还将“利用网络传播奥运精神”写进了文明公

约<sup>[13]</sup>,充分体现了首都大学生共建绿色网络,树立文明和谐网络新风的决心,也为全国高校树立了榜样。高校各级党组织应紧跟时代的步伐,以创新的思维、改革的精神来看待传统文化与网络文化的优劣。要学习和掌握网络的基本知识和技能,不断提高运用和驾驭网络的能力,为“大力发展先进文化,支持健康有益文化,努力改造落后文化,坚决抵制腐朽文化<sup>[14]</sup>”献计献策献力。实践将进一步证明,高校党组织只有把营造共建共享的网上精神家园当作当前的一项重要任务,遏制腐朽落后思想文化在校园的传播,让网络信息内容符合民主、法治、自由和道德的要求,确保校园文化的高雅、健康、向上,才能给校园文化增添自身的免疫力和坚强的战斗力。

#### 参考文献:

- [1] 胡锦涛. 大力加强党的思想理论建设[N]. 人民日报, 2003-07-23.
- [2] 陆海, 任献华. 论高校校园文化建设的目标定位[J]. 理论界, 2006(5): 138-139.
- [3] 雷久相. 探析高职校园文化建设的定位及内涵[J]. 教育与职业, 2006(05): 20-22.
- [4] 兰亚明. 论“三个代表”重要思想与高校校园文化创新[EB/OL]. <http://news.jschina.com.cn> 2005-06-18: 45: 38.
- [5] 衡均. 关于大学校园网络文化的定位与发展[J]. 电化教育研究, 2001(7): 8-12.
- [6] 胡锦涛. 进一步加强和改进大学生思想政治教育工作[EB/OL]. [2005-01-19]. <http://news.xinhuanet.com>.
- [7] 党的作风建设的新范式—论党的第三代领导党风廉政建设思想的特点[EB/OL]. [2006-05-18] <http://www.wmxx.com>.
- [8] 刘文江. 党的先进性建设与中国共产党文化建设[EB/OL]. [2006-11-06]. <http://www.bjdj.gov.cn>.
- [9] 高尚斌. 延安时期中国共产党建设的历史经验及启示[EB/OL]. [http://www.yau.edu.cn/\\_info/zgds/nr7557.htm](http://www.yau.edu.cn/_info/zgds/nr7557.htm).
- [10] 中共陕西省委教育工委. 在创新中加强高校党的基层组织建设[EB/OL]. [2007-06-16]. <http://www.zgdjyj.com>.
- [11] 方育闽. 高校学生党员发展工作要发挥党建窗口作用[EB/OL]. [2007-06-25] <http://news.xinhuanet.com>
- [12] 郑敏芝. 党的先进性要求与高校基层党组织建设[J]. 重庆教育学院学报, 2006, 19(4): 5-7.
- [13] 首都大学生发布网络文明公约 树文明网络新风[N]. 北京日报, 2007-04-06
- [14] 江泽民. 在中国共产党第十六次全国代表大会上的报告[N]. 人民日报, 2002-11-18.

责任编辑: 陈向科

(上接第 66 页)

构建的基本条件,是构建“两型社会”的动力源泉。文化生态学的研究表明,文化生态是一种纵向的(历时性)建构和横向的(共时性)结构。纵向建构是在传统文化生态基础上的不断建构又不断解构,从而形成一种动态系统,以文化创新和科技进步促进“两型社会”的建设;横向结构是为适应其社会成员的各种不同社会生活需要,激发人们的活力,从而形成一种功能活力系统,以优质人才资源和环境资源促进“两型社会”的建设。

总之,文化生态的发展变化决定着社会的转型。而社会转型必须经过一个新的文化生态系统的形成与发展过程。人——社会——文化生态是一个复杂的结构系统,文化生态是这个系统的基础,同时文化生态必然在社会转型中发挥功能作用。文化生态孕育着人群社会,是人与社会存在的文化基础,为“两型社会”的构建提供着丰富的资源给养,是构建“两型社会”

之母体。而“两型社会”建设也优化了文化生态环境,促进了文化生态体系的发展与繁荣。在“两型社会”与文化生态的同步构建中人得以全面发展,社会因而走向和谐,而社会和谐必然是人的全面发展。

#### 参考文献:

- [1] [美]罗伯特·F·墨菲. 文化与人类学引论[M]. 王卓君等译. 北京: 商务印书馆, 1991: 79.
- [2] 冯天瑜, 何晓明. 中华文化史[M]. 上海: 上海人民出版社, 2005.
- [3] 衣俊卿. 文化哲学[M]. 昆明: 云南人民出版社, 2005: 150.
- [4] 樊勇. 文化建设与全面小康[M]. 北京: 社会科学文献出版社, 2005: 200.
- [5] 高文. 维果茨基心理发展理论和社会建构主义[J]. 全球教育展望, 1999(4): 14.

责任编辑: 陈向科